



Knowledge
has no limits!

[Ibiskos Editrice Risolo](#)

Vite corsive [Minimal](#)

by: Marco Nundini

5 / 5

[\(info\)](#) € 13.00

[\(2\) Read the reviews](#)



Author: [Marco Nundini](#)

Publisher:

Paperback / softback
Series:

2008

Deastore.com price

Format:

Publication date: Availability:

[\(info\)](#) 10

working days

ISBN: 8854604488

ISBN 13: 9788854604483

Vite corsive by Marco Nundini La rivoluzione digitale del secondo millennio ha ormai cancellato il corsivo, il ductus della scrittura, trasformando quei caratteri tanto cari alle passate generazioni in geroglifici incomprensibili. Per questo motivo il giovane ispettore Loreta Assensi, poco più che trentenne, è costretta a chiedere aiuto per risolvere un insolito caso d'omicidio. Insolito a partire dall'arma, perché chi ha ucciso lo ha fatto con i fiori. Non solo un giallo dai riflessi noir, ma il presagio di un mondo il cui passato presto svanirà nell'effimera vita di uno stile di comunicare senza più carta, senza più inchiostro.

General info

Publisher & Imprint: Ibiskos Editrice Risolo

Pages: 184

Your comments

2 comments available

Average customer review:

5 / 5

1. made_by Carlos (10 February 2009)

5 / 5

El autor Marco Nundini diò asì a conocer una narraciòn donde las letras y su historia son la columna vertebral de un misterio que atraviesa el rìo Adige en Italia para confluìr en las aguas del rìo Paranà en Argentina. La prensa italiana hablò de "un relato extraordinario que involucra tres generaciones de emigrantes". Por ejemplo Casa Bolaffi, simbolo del colleccionismo tricolor, que anos atràs inventò el estudio de de los viejos modos de escritura (en Italia este neologismo se llama "FILOGRAFIA), dedico a la novela dos paginas de su

magazine describiendola como "la prima narraciòn policial que se encuentra a mitad camino entre el noir del Nombre de la Rosa y los presagios visionarios de Fahrenheit 451". La revoluciòn digital del segundo milenio ha ya cancelado la cursiva , il ductus de la escritura, trasformando aquellas letras tan importantes para las precedentes generaciones en geroglificos incomprensibles. Por este motivo la detective Loreta Assensi, una jovèn de poco màs de 30 anos, se vè obligada a pedir ayuda para resolver un insolito caso de homicidio. Insolito a partir del arma, porque quien ha asesinado lo ha hecho con una flor. Insolito porque la unica pista es una carta amarillenta que el antiquario verones Roberto Trentin tiene sujeta fuertemente en su lecho de muerte. La ayudará un docente e investigador fuera de las reglas y del tiempo: " EL FILOGRAFO". Serà èl quien la inducirà a emprender un viaje que va desde las orillas del Adige hasta la costa del rìo Paranà.

2. made_by Loreta (03 January 2009)

5 / 5

Il libro scorre piuttosto velocemente e dalla fine del terzo capitolo in poi il ritmo si fa serrato ed incalzante. La scrittura è secca, asciutta pulita. A volte troppo esplicativa, un pò pedissequa e giornalistica, ma con picchi di intensità verbale che la riscattano. La storia è intrigante, lo scioglimento accattivante. Non c'è male per essere il libro di un esordiente. Forse manca un pò di ironia, di dissacrazione verbale e morale. E' un un giallo che scivola nel noir, nel complesso un bel tre e mezzo che può solo migliorare.

Add your comment

[Add a review](#) - [Highlight this book to a friend](#)

Please login or register to send your review

More title of this author

- [Other titles by: Marco Nundini](#)

More books from the same department

- [More titles on: Crime & mystery](#)