



Benvenuti

O voi scrittori, siate i benvenuti nel Salotto Letterario di Libriescrittori.com
Annunci Google

Edizioni Paoline

Compra libri Edizioni Paoline Sconti e Spedizione Gratuita
www.LibreriaColetti.it

Tutti i Libri di Yoga

libri e manuali sullo Yoga libreria specializzata online
www.ilibriodellestelle.com

Intensivo Illuminazione

Una selezione delle più efficaci tecniche di meditazione. Prova!
www.intensivodiilluminazione.it

Libri Mondadori

8.000.000 di libri solo su Deastore Libri italiani & del mondo a -50%
www.deastore.com

Premio Letterario

Logos IV ed. In palio la pubblicazione. Fino al 31 marzo
www.giulioherroneditore.it

Categorie

- Autori
- Interviste
- Schede personali
- Case editrici
- Interviste all'editore
- scheda
- Eventi
- Festival letterari
- Master e corsi
- Premi e concorsi
- Genere

« un classico riscoperto: Il Grillo del Focolare di Charles Dickens

Ingenuità »

recensione: Vite Corsive di Marco Nundini

Vite Corsive, romanzo d'esordio del veronese **Marco Nundini**, è un'indagine serrata, un racconto dalla scrittura ricca e asciutta, da cui emerge il piglio giornalistico dell'autore. Pubblicato dalla empolana **Ibiskos Editrice Risolo** (fondata nel 1984 da Antonietta Risolo, nipote di Amalia Popper) è un romanzo che "sdogana per la prima volta nel panorama dell'editoria non specializzata il neologismo filografia".

Sono centottanta pagine di vite corsive quelle dell'universo umano che popola un giallo a tinte noir: investigatori balbuzienti con le parole, così come con i sentimenti, assassini insospettabili, emigranti d'altri tempi che s'abbracciano, gioiscono, piangono. Sono proprio questi ultimi, che dalla provincia di Treviso partiranno alla volta del Sudamerica, i veri protagonisti di Vite Corsive. Nella loro grafia antica, quella che oggi abbiamo perduto, si trova l'unico indizio che porterà la giovane e sensuale ispettrice Loreta Assensi a scivolare dalle rive venete dell'Adige sino a quelle del Rio Paraná, in coppia con un ricercatore fuori dalle righe e dal tempo: il **Filografo**.

Vite Corsive è anche un viaggio tra passato e futuro, un contenitore d'immagini che fotografa l'emigrazione italiana tra le due guerre inserendo, nell'ordito di un giallo proiettato al domani digitale, la trama nera del golpe argentino. Tutto ciò sul filo di un corsivo ormai perduto, di una scrittura che si fa unica testimone del movente che ha spinto ad uccidere.

La quarta di copertina

La rivoluzione digitale del secondo millennio ha ormai cancellato il corsivo, il ductus della scrittura, trasformando quei caratteri tanto cari alle passate generazioni in geroglifici incomprensibili. Per questo motivo il giovane ispettore Loreta Assensi, poco più che trentenne, è costretta a chiedere aiuto per risolvere un insolito caso d'omicidio. Insolito a partire dall'arma, perché chi ha ucciso lo ha fatto con i fiori. Insolito perché l'unico indizio è un'ingiallita lettera vergata a mano che l'antiquario veronese Roberto Trentin tiene stretta nel suo letto di morte. Ad aiutarla è un docente e ricercatore fuori dalle righe e dal tempo: il Filografo.

L'autore

Marco Nundini nasce a Reggio Emilia. Pubblicista da un decennio, ha lavorato con le maggiori riviste italiane di viaggi e turismo (Gente Viaggi, Panorama Travel, Qui Touring, Oasis, Traveller Condé Nast) firmando reportage da ogni angolo del pianeta. Per due anni ha coordinato l'area iniziative speciali del mensile Itinerari e luoghi. Nel 1999 ha ricevuto dal Presidente del Messico il premio giornalistico "Pluma de Plata", quale autore del miglior reportage sul paese in lingua italiana. Oggi vive e scrive a Verona

Info sull'autore: www.marconundini.it

Condividi questo testo:

-
-
-
-

Contenuti

Articoli presenti 378

Sondaggi

Corsi di scrittura creativa:

- Li ho fatti, sono utili
- Li ho fatti, non sono utili
- Penso siano utili, ma non mi interessano
- Penso siano utili, li farò
- Li ritengo inutili a priori
- Non li conosco

Vota

Vedi i risultati

Archivio sondaggi

Amministrazione

- Registrati
- Collegati
- Voce RSS
- RSS dei commenti
- WordPress.org

- Fantascienza
- Fantasy
- Favole
- Guide
- Musica
- Narrativa
- Poesia
- Raccolte
- Saggistica
- Teatro
- Librerie
- Opere inedite
- Recensioni
- Inediti
- Pubblicati
- Redazione
- Regioni
- Abruzzo
- Calabria
- Campania
- Emilia Romagna
- estero
- Friuli Venezia Giulia
- Lazio
- Liguria
- Lombardia
- Marche
- Molise
- Piemonte
- Puglia
- Sardegna
- Sicilia
- Stranieri
- Toscana
- Trentino
- Umbria
- Veneto
- Riflessioni
- Traduzioni

Blogroll

- Foto di arte e archeologia
- Plugins per Wordpress
- Themes per Wordpress

Calendario

marzo 2009

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Archivi

Seleziona mese

- 
- 
- **Blue Dot**
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Articolo scritto il 27 marzo 2009 nella tematica Autori, Narrativa, Pubblicati, Recensioni, Schede personali, Veneto. Tags: Amalia Popper, Antonietta Risolo, argentina, corsivo, filografia, filografo, giallo, ibiskos editrice risolo, marco nundini, noir, verona, vite corsive. RSS 2.0 feed. Lascia un commento, o esegui il trackback.

Scrittori Emergenti

Proponi La Tua Opera alla Casa Editrice Più Premiata d'Italia
www.ilFiloOnline.it

Scrittura creativa-Milano

Laboratorio - Scrivi il tuo libro Frequenti quando vuoi
www.scritturadumas.com

Laboratorio di scrittura

Formula unica Milano a frequenza libera
www.dq-editoriale.com

Scrittura

Rendi unico il tuo blog con 3 GB di spazio e la URL
mionome.myblog.it
blog.virgilio.it

Annunci Google

Lascia un commento a questo articolo

Nome (required)

Email (non verrà resa pubblica) (obbligatoria)

Website

Proponi un commento

Pubblica il tuo libro

Impagoliamo e prepariamo la copertina come vuoi tu!

Codice ISBN e depositi legali

[PROVA](#)

Pubblica con il tuo libro

www.Looq.it

Dicono di noi

- Mia Scoria su [Editing, correzione bozze: che differenza c'è?](#)
- Mia Scoria su [Concorso Nazionale Bookland per pubblicare gratis](#)
- Francesco su [inedito - Marta e il suo volo di Antonella Parrocchetti](#)
- Alessandra Galdiero su [Blog Archive » Di me su "Attraverso i miei occhi" di Alessandra Galdiero](#)
- Marco su ["Il Vampiro e i Media" di Marco Tonetti](#)
- Redazione su [Intervista a Chiara Cat](#)
- marianna su [inedito - Marta e il suo volo di Antonella Parrocchetti](#)